

Trame di carta 2 - Workshop sulla comunicazione social. Librai ed editori ai tempi di Twitter, Facebook, Blog & co.

19-22 giugno 2013
Lamezia Terme – Chiostrò di San Domenico

Programma del Workshop

Mercoledì 19 giugno 2013

Dalle 16.00 Accoglienza dei partecipanti e sistemazione nella struttura di accoglienza
Oasi di San Francesco (via via Padre Pio da Pietralcina snc)

17.30-18.00 Saluti e presentazione del programma **Giovanni Peresson** (AIE), **Lorenza Biava**
(AIE)

Giovedì 20 giugno 2013

10.00-10.30 Benvenuto della Fondazione Trame e di Aie

10.30-11.45 Chi sono gli editori e i librai di oggi? Un'introduzione alle caratteristiche e
all'organizzazione del mercato del libro e della distribuzione alla luce di come le
nuove tecnologie stanno cambiando il lavoro di librerie e case editrici
Giovanni Peresson (AIE)

11.45-12.00 *Pausa caffè*

12.00-13.30 Social media ed editoria: Twitter, Facebook, Pinterest, Anobii, Wuz, Instagram,
Foursquare e LinkedIn al servizio del libro
Lorenza Biava (AIE)

13.30-15.00 *Pausa pranzo*

15.00-16.30 Come si scrive per il Web e i social network?
Giuseppe Smorto (responsabile Repubblica.it)

16.30-17.30 Come faccio e cosa devo sapere nell'uso dei social network. Le buone pratiche per
l'avvio del workshop
Daniela Ravanetti (responsabile comunicazione Web del Festival Trame)

Dalle 18.00 Esercitazione pratica sulla comunicazione Twitter e Instagram del Festival
che si svolgerà durante gli incontri in programma per Trame

Venerdì 21 giugno 2013

- 10.00-11.00** Libri, librai e social network. Le nuove professioni della galassia social
Luca Conti (esperto di marketing e comunicazione, blogger Pandemia.info)
- 11.00-11.45** Buone pratiche di comunicazione sul Web: l'editore, il libraio e il blogger
Giulio Saltarelli (Libreria dell'Arco di Reggio Emilia)
- 11.45-12.00** *Pausa caffè*
- 12.00-13.30** Buone pratiche di comunicazione sul Web: l'editore, il libraio e il blogger
Antonio Cavallaro (Rubbettino editore); **Marco Giacomello** (blogger)
- 13.30-15.00** *Pausa pranzo*
- 15.00-17.30** Come si scrive per il Web e i social network? Laboratorio sulle scritture per la rete
Daniela Ravanetti (responsabile comunicazione Web del Festival Trame)
- Dalle 18.00** Esercitazione pratica sulla comunicazione Twitter e Instagram del Festival che si svolgerà durante gli incontri in programma per Trame

Sabato 22 giugno 2013

- 10.30-11.45** Analisi e discussione dell'impatto comunicativo dell'esercitazione serale
- 11.45-12.00** *Pausa caffè*
- 12.00-13.30** Quando a usare i social è l'autore. Incontro con **Paolo Roversi** (autore Rizzoli)
- Dalle 13.30** *Pranzo* e saluti conclusivi