



## La mano di Guido Scarabottolo simbolo del festival Trame

**Dalla prima edizione, l'immagine che accompagna Trame. Festival dei libri sulle mafie è una mano sulla quale si intrecciano delle simboliche linee.**

Un'intuizione di **Guido Scarabottolo** che l'ha ideata e realizzata per dare il suo supporto a un Festival come quello di Lamezia Terme.

La mano dunque, un simbolo proveniente dalla cultura popolare, dalla cultura criminale, dalla superstizione.

Un simbolo che lascia spazio alle più differenti interpretazioni e ricco di suggestioni, che simboleggia gli intrighi ma anche partecipazione nella lotta ai fenomeni mafiosi.

*“Come capita per tutti i disegni, il contenuto è intuitivo. – racconta Guido Scarabottolo - Avevo una mano disegnata per il romanzo di Biondillo sulla vita di un suo personaggio, l'ispettore Ferraro. Ho moltiplicato le tracce dei segni tipici delle mani per complicare e arricchire le possibilità di interpretazione e mi sembra che, anche dopo quattro anni, funzioni ancora bene per esprimere i valori di Trame.”*

### **Guido Scarabottolo.**

Dopo la laurea in architettura presso il Politecnico di Milano, Guido ha lavorato come illustratore e grafico. Tra le collaborazioni più durature quella con “L'Europeo” e quella con Italo Lupi, per “Abitare”. I suoi disegni appaiono regolarmente su Internazionale e sul Domenicale de Il Sole 24 Ore e irregolarmente su New Yorker e New York Times. Dal 2002 illustra le copertine per le edizioni Guanda di cui cura integralmente la veste grafica.



**UFFICIO STAMPA TRAME** [stampa@tramefestival.it](mailto:stampa@tramefestival.it)  
**Daniela Staffa** | cell. [335 1337630](tel:3351337630) | [press.staffa@gmail.com](mailto:press.staffa@gmail.com) | nazionale  
**Daniela Caprino** | cell. [345 9214923](tel:3459214923) | [caprinodaniela@hotmail.com](mailto:caprinodaniela@hotmail.com) | locale  
**Alessandra Renda** | cell. [333 4441029](tel:3334441029) | [alessandraxrenda@gmail.com](mailto:alessandraxrenda@gmail.com) | social